Michał:

Mati, czy my trafiliśmy do Isekaja?

Kamil:

Oho, weeb shit is coming...  
  
Mateusz:  
No co? To się przeważnie sprawdza…

Tomek:

A o co chodzi z tym isekajem?

Mateusz:

To taki trop. Chodzi o to, że główny bohater przechodzi reinkarnację i odradza się w alternatywnym wszechświecie.

Tomek:

No to chyba ok, nie? Będzie jakaś fabuła, podróż, bossy do zabicia.

Michał:

Tak, ale to już jest przeorane wzdłuż i wszerz.

?

Podróżnicy! Mam dla was zadanie do wykonania. Chciałbym, żebyście…

Kamil:

Ale Isekaj w platformówce?

?

(dźwięki rozrywania ciała na strzępy)

Tomek:

Ej, ten gość, który chciał nam dać zadanie chyba nie żyje…

Michał:

Dobrze… zapowiada się trochę ciekawiej, niż przypuszczałem.

Mateusz:

Widzisz? Fajnie jest. Ledwie się zaczęło, a mu już musimy spieprzać przed krwiożerczym demonem…

[tutorial level]

W tym levelu odgrywanym na samym początku uczymy się poruszać i skakać. Kończymy osaczeni. Udaje nam się uciec, ale nie zauważamy, że nas okradziono.

Okazuje się, że w torbie znajdował się skrypt fabuły i teraz w jego posiadaniu jest stworzenie, które nas okradło.

Stworzenie to postanawia wykorzystać skrypt fabuły, żeby napisać historię po swojemu.

Mamy do dyspozycji 4 poziomy, z pośród których możemy wybierać dowolny. Celem jest zdobycie artefaktu po pokonaniu bossa.

Zebranie 4 artefaktów daje dostęp do 5 poziomu, gdzie spotykamy złodzieja, który fabularnie napisał sam siebie, jako ostateczny wyrąbany w kosmos boss. Co więcej, okazuje się, że artefakty, które zbieraliśmy, żeby dostać się do 5 poziomu są ekwipunkiem bossa 5 poziomu…